

للتواصل :

مايكا خان – مدير تنفيذي الاتصالات والعلاقات الخارجية
جامعة فرجينيا كومونولث في قطر

ص.ب : 8095 ، شارع اللقطة ، الدوحة – قطر

تلفون : 974 4402 0558 + موبايل : 974 3013 3446 +

mckaan@qatar.vcu.edu

جامعة فرجينيا كومونولث في قطر تفتتح المؤتمر الدولي "تصميم دوحة 2015"

الدوحة، قطر – تعلن جامعة فرجينيا كومونولث في قطر وبالشراكة مع مؤسسة قطر عن انطلاق المؤتمر الدولي في الفن والتصميم "تصميم دوحة 2015" وذلك يوم الأحد الموافق 8 مارس 2015. يعقد مؤتمر "تصميم دوحة 2015 – عجيب!" في مبنى جامعة فرجينيا كومونولث في قطر والدعوة عامة للجمهور للمشاركة في المؤتمر الذي سيستمر حتى يوم الخميس 12 مارس، 2015 وخلال الأوقات التالية : الثلاثاء من الساعة الثانية ظهرا وحتى الخامسة مساء ، ومن الساعة الواحدة ظهرا وحتى الساعة الثامنة مساء في يوم الأربعاء. اما يوم الخميس فيستمر من الساعة الثالثة عصرا وحتى الساعة السابعة مساء. للمزيد من المعلومات يرجى الاطلاع على جدول الفعاليات في الموقع الإلكتروني للجامعة.

سيركز المؤتمر هذا العام على "اللعبة والمتعة والمرح" كما تعبر عنهم الكلمة العربية "عجيب! 3ajeeb"، وعجيب مصطلح عربي شائع يعني "غريب بطريقة غريبة بعض الشيء، مذهش ، وخارج عن المألوف". سيعمل تصميم دوحة 2015 "عجيب! 3ajeeb" على تعزيز المناقشات بشأن ممارسة اللعب كعمليات إبداعية لتوليد المعرفة الجديدة والتقنيات والاكتشافات.

استقبل صباح اليوم الأول من المؤتمر المشاركين في ورش العمل المختلفة حيث اطلع المشاركون على ملخص عن هذه المشاريع. تقدم استوديوهات عجيب 26 ورشة عمل بقيادة فنانيين متعددي التخصصات ومصممين ومهندسين معماريين وموسيقيين. وتشمل هذه الورش : صنع صور متحركة في الأزياء؛ الروبوتات مع الأحرف، تحويل الطاوات إلى طاوات تنس، الدمى البدوية، قصص سحرية لصندوق العجائب، من طوكيو إلى الدوحة، الطباعة ثلاثية الأبعاد، مدونات الرسم والرموز، فن الإضاءة باستخدام الخط العربي، الآن هذا هو زين ؛! الصراف، العمارة العائمة ، آليات التفاعلات الممتعة، لمس الصوت، إعادة تدوير آلات الحكاية، رسم الوجه للأشخاص، المنزل الذي عرف أكثر من اللازم، والآن ماذا ستصور، بناء الدراجات من الخيزران، أنواع غير نمطية: اوريغامي ؛! وعدونا ب Jetpacks، حفرة واحدة: ميني غولف، معركة من العصابت DIY. دمية KINECT وآلة التصوير. وقد اقتصرت المشاركة في ورش العمل التي ستستمر لمدة 3 أيام على أعضاء هيئة التدريس والطلاب ومجموعة مختارة من الضيوف.

اقترب اليوم الأول من نهايته مع كلمة الافتتاح ل Pors & Rao ، الثنائي الهندي الدنماركي والقادمين من بنغالور. الذين يقومون بابتكار منحوتات وتراكيب غالبا ما تنطوي على الحركة الميكانيكية والاستجابة للسلوكيات. يهتم Pors & Rao وبصورة خاصة في الجوانب غير الطوعية للسلوك البشري - والتي تكون خارج مجال معرفتنا وسيطرتنا.

اختتم اليوم الأول فعالياته بحوار مع ضيف الشرف لهذا المساء ، المصم الإيطالي وأسطورة عالم الأزياء فالنتينو غارافاني وبمصاحبة الرئيس الفخري لدار أزياء فالنتينو - جيانكارلو جياميتي. استهل الضيفان اللقاء بعرض لفيلم فيديو عن المتحف الافتراضي لفالنتينو غارافاني، وهي تجربة رقمية في الأزياء تعرض خمسة عقود من تاريخ عالم الأزياء عن طريق تطبيق رقمي يستخدم الوقت الحقيقي بتكنولوجيا ثلاثية الأبعاد، وقد أتاح هذا لزوار المتحف فرصة الاكتشاف - وبعمق - وليس فقط أرشيف المنزل ولكن أيضا التعرف على قصة فالنتينو وخلفيته الأسرة .

بعض هذا العرض الشيق ، قامت السيدة ساندرنا ويلكنز – رئيس قسم تصميم الأزياء في جامعة فرجينيا كومونولث في قطر باستضافة اللقاء مع كل من السيد فالنتينو والسيد جيامتي لتنتقل إلى مفهوم المتحف الافتراضي والرؤية المهنية والشخصية المدهشة لفالنتينو في عالم من الأزياء الراقية في حديث شيق. في نهاية اللقاء قامت السيدة ساندرنا بإتاحة الفرصة للجمهور بما في ذلك الطلاب لطرح العديد من الأسئلة ومشاركة السيد فالنتينو العديد من الأفكار.

وعن هذا اللقاء تحدثت السيدة أليسون فانستون، عميد جامعة فرجينيا كومونولث في قطر قائلة : "نود ان نشكر مؤسسة قطر لتوفير مثل هذه الفرصة الاستثنائية لطلابنا"، وأضافت : " تحدثت هذه الفرصة الرائعة مرة واحدة في العمر، ولقد كان السيد فالنتينو والسيد جيامتي حقا رائعين وفي غاية اللطف والعطاء".

سيجمع تصميم الدوحة "3ajeeb" هذا العام كبار المصممين والفنانين والمفكرين والمبدعين، وسيقدم العديد من البرامج المميزة في خمسة أيام من ورش العمل والمحاضرات والعروض الفنية والمعارض.

يقدم عجيب 3ajeeb! سنة وعشرين ورشة عمل بقيادة فنانين عالميين ومصممين وموسيقيين والعديد من الكتاب والمفكرين ، حيث تستمر ورش العمل خلال الفترة من 08 - 10 مارس. بالإضافة إلى ذلك، ستقوم مجموعة من قادة ورش العمل باللقاء محاضرات قصيرة لمناقشة تطبيقاتهم العملية الإبداعية خلال فترة ما بعد الظهر وهو ما سيطلق عليه "جلسات الشاورما".

يتميز تصميم دوحة هذا العام بشراكة فريدة من نوعها مع مهرجان الثقافة الرقمي OFFF، ومقره برشلونة والذي يحتفل بيوم OFFF في 11 من مارس، حيث يستعرض العديد من المتحدثين المرحيين والمحاضرين المعاصرين والمفكرين المبدعين من الشباب وحديثي التخرج .

يختتم المؤتمر فعالياته يوم الخميس 12 مارس بمهرجان من المرح. حيث سيتمكن الحضور من ممارسة العيد من الألعاب "لعبة الجولف المصغرة" والمشاركة في العديد من العروض الحية والممتعة والاستمتاع بالمعارض. كما سيتمكن الحضور من شراء العديد من اللوازم والبضائع من فنانين محليين ومصممين وصناع مبدعين.

يختتم الحفل باستضافة المخرج السينمائي وشهير مواقع التواصل الاجتماعي كيسي نيسنتات ، والذي يزور الدوحة لليلة واحدة واحدة خصيصا للتحدث في المؤتمر وذلك يوم الخميس الموافق 12 مارس في تمام الساعة 6 مساء. للحصول على المزيد من المعلومات عن المؤتمر وتفاصيل البرنامج يرجى زيارة الموقع الإلكتروني www.tasmeemdoha.com.

يدعم هذا الحدث مهمة مؤسسة قطر في إطلاق قدرات الإنسان من خلال تطوير المواهب في الفن والتصميم إلى الطراز العالمي ، والسماح أيضا لنطاق واسع من الجمهور وفي اول فرصة مراقبة أحدث التطورات العالمية في هذا المجال .

جامعة فرجينيا كومونولث في قطر

جامعة فرجينيا كومونولث في قطر هي فرع من الجامعة المرموقة فرجينيا كومونولث كلية فنون التصميم في ريتشموند، فرجينيا. تأسست عام 1998 من خلال الشراكة مع مؤسسة قطر. تقدم جامعة فرجينيا كومونولث في قطر للطلاب فرصة الحصول على بكالوريوس الفنون الجميلة في كل من تصميم الأزياء وتصميم الجرافيك والتصميم الداخلي والرسم والطباعة. كما تقدم أيضا درجة البكالوريوس في تاريخ الفن و ماجستير الفنون الجميلة في التصميم.

تواصل جامعة فرجينيا كومونولث في قطر ومن خلال جميع برامجها ومشاريع الأبحاث وأنشطة المجتمع ، تحقيق رؤيتها المتمثلة في خلق مجتمع قطري قادرا على الإبداع والابتكار من خلال الفن والتصميم. فبالإضافة إلى برنامجها السنوي الشامل والعام والذي يشمل مجموعة واسعة من المعارض والمحاضرات وعروض الأزياء، تستضيف جامعة فرجينيا كومونولث في قطر وكل سنتين مؤتمر التصميم الدولي "تصميم" ومنندى حمد بن خليفة للفن الإسلامي، اللذان يعملان على جذب المصممين والأكاديميين والمفكرين العالميين لتعزيز شراكات مستدامة بين

الجامعة والمجتمع تعمل على تعزيز حيوية الجوانب التعليمية والاقتصادية والثقافية في قطر. للمزيد من المعلومات يرجى زيارة الموقع الإلكتروني للجامعة : www.qatar.vcu.edu

مؤسسة قطر – لإطلاق قدرات الإنسان

مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع (QF) مؤسسة خاصة غير ربحية تدعم دولة قطر في مسيرة تحول اقتصادها المعتمد على الكربون إلى اقتصاد معرفي من خلال إطلاق قدرات الإنسان، بما يعود بالنفع على دولة قطر والعالم بأكمله .

تأسست مؤسسة قطر سنة 1995 بمبادرة كريمة من صاحب السمو الأمير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني، وتتولى صاحبة السمو الشيخة موزا بنت ناصر رئاسة مجلس إدارتها.

تلتزم مؤسسة قطر بتحقيق مهمتها الاستراتيجية الشاملة للتعليم، والبحوث والعلوم، وتنمية المجتمع من خلال إنشاء قطاع للتعليم يجذب ويستقطب أرقى الجامعات العالمية إلى دولة قطر لتمكين الشباب من اكتساب المهارات والسلوكيات الضرورية لاقتصادٍ مبنيٍّ على المعرفة. كما تدعم الابتكار والتكنولوجيا عن طريق استخلاص الحلول المبتكرة من المجالات العلمية الأساسية. وتسهم المؤسسة أيضاً في إنشاء مجتمع متطور وتعزيز الحياة الثقافية والحفاظ على التراث وتلبية الاحتياجات المباشرة للمجتمع.

للحصول على كافة مبادرات مؤسسة قطر ومشاريعها، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني <http://www.qf.org.qa>